

Séance 2 : La photographie de presse

Décrire la photographie

Qui est l'auteur de la photographie ?

Les personnages et /ou les objets

<p>Les personnages</p>	<p>Combien de personnages sont représentés ?</p> <p>Vers quoi sont dirigés les regards ?</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Dirigés vers un autre personnage contenu dans le champ de l'image⇒ Hors-champ de l'image⇒ Dirigé vers le lecteur de l'image <p>Y a-t-il des éléments qui vous permettent de reconnaître la fonction de la personne, son pays.... ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Les objets</p>	<p>Quel est l'objet mis en scène ?</p> <p>.....</p> <p>Pouvez-vous établir un lien entre l'objet représenté et le type de personne à qui il peut s'adresser ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Le décor et l'action	La scène se passe t'elle en intérieur ou en extérieur ? Y a-t-il des éléments qui peuvent vous permettre de situer plus précisément la scène ? (pays, lieu précis.....)
Pouvez-vous imaginer une situation dans laquelle peut s'inscrire cette photographie ?	
Le choix du photographe	
Cadre	⇨ Horizontal ⇨ Vertical
Cadrage	⇨ plan d'ensemble ⇨ plan moyen ⇨ plan américain ⇨ gros plan
Angle de prise de vue ⇨ frontal ⇨ en plongée ⇨ en contre-plongée Quelle impression ce choix d'angle de prise de vue donne t'il ?	

➤ A partir de cette lecture et analyse de l'image, proposez une légende :

2- L'image dans son contexte journalistique

Après avoir repérer le journal dans lequel figure l'image, notez certains éléments :

Nom du journal dans lequel se situe l'image ?

Nom, prénom : _____
Classe et groupe : _____

C.D.I. Lycée Cordouan
2008-2009

Dans quelle rubrique est-elle située ?

Quelle place prend l'image par rapport au texte ?